SCHEME OF VALUATION **Code No. 06(NS)**
March 2017
Malayalam

Qn. No.			Marks
I.	ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.		10 × 1 = 10
	1.	പെണ്ണിനു പത്തു വയസ്സു തികഞ്ഞെന്നും, ഭൂമിയിലെ ഉത്തമനായ പുരുഷനെ അവൾക്ക് വരനായി കണ്ടെത്തണമെന്നതും.	1
	2.	പരന്ന വൃക്ഷശാഖകളിന്മേൽ മിന്നാമിനുങ്ങുകൾ വന്നിരുന്ന് പ്രകാശിക്കുമ്പോഴാണ്.	1
	3.	അന്തമായ അനുകരണത്തിന്റെ ഫലമായി പ്രായം നോക്കാതെ അവരുടെമേൽ പല പരീക്ഷണങ്ങളും നടത്തുന്നതുകൊണ്ട്.	1
	4.	കുപ്പിയിൽ വളരുന്നു.	1
	5.	കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതി, മനുഷ്യർ, സുഹൃത്തുക്കൾ, ഉമ്മ, ബാപ്പ, സഹോദരങ്ങൾ, കൂട്ടുകാർ പിന്നെ ബാല്യകാല സഖി.	1
	6.	പൂർണ്ണത്വ ദർശനത്തിനുള്ള മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ തൃഷ്ണയെ.	1
	7.	ഓരോ ഋതുക്കളിലും പ്രകൃതിയോടിണങ്ങി ജീവിക്കുക.	1
	8.	വള്ളക്കാരനിൽ നിന്നും തുഴ കൈക്കലാക്കി വള്ളം കരയ്ക്കടുപ്പിച്ച് മോഷണത്തിന് കൂട്ടുനിന്ന്.	1
	9.	ഏതു രാജ്യത്തുള്ള അസംസ്കൃത പദാർത്ഥമായാലും വേണ്ടില്ല അത് തങ്ങൾക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതാണ് എന്നത്.	1
	10.	തിരുവാതിരക്കളിയും കോൽക്കളിയും കളിച്ചാണ്.	1
II.	മൂന്നോ നാലോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.		10 × 2 = 20
	11.	കാശപ്പുല്ലുപോലും ചിരിക്കത്തക്ക വിധത്തിൽ ബലരാമൻ കീറിയ ഇടുങ്ങിയ ചാലുകളിലൂടെ ഒഴുകേണ്ടി വന്നതാണ്.	2
	12.	ഒന്നരചുറ്റി, കുളികഴിഞ്ഞ ഈറൻ മുടിയിൽ തുളസിക്കതിരുമായി, നെറ്റിയിൽ ചന്ദനവും തൊട്ട് കൂപ്പുകൈയ്യുമായി നില്ക്കുന്ന.	2
	13.	ചുവന്ന പനിനീർപ്പൂവിൻമേൽ മിന്നാമിനുങ്ങ് കൂട്ടത്തോടെ വന്നിരുന്ന് പ്രകാശിക്കുമ്പോൾ.	2
	14.	ശകുന്തള സ്റ്റെനോഗ്രാഫർ, ദുഷ്യന്തൻ കമ്പനി മാനേജർ.	2

	15.	ബഷീർ ബാലനെ ഭീഷണിപ്പെടുത്തുകയും, മാതാപിതാക്കളെ അറിയിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇതുമൂലമുണ്ടായ ഭയമാണ്.	2
	16.	കുടിക്കാത്തപ്പോൾ ഒരാടിനെപ്പോലെ പാവമാണയാളെന്നും, നൂറു പെണ്ണിന്റെ അടുക്കൽ പോയാലും ഒടുവിൽ അദ്ദേഹം തന്റെ അടുക്കൽ തന്നെ തിരിച്ചെത്തും എന്ന വാക്കുകളാണ്.	2
	17.	ഇന്ന് വിവാഹിതരാകുന്നു എന്ന തലക്കെട്ടോടുകൂടി പത്രത്തിൽ വരുന്നതുപോലുള്ള ഒരു ഫോട്ടോ എടുക്കാനാണ് കുട്ടികൾക്ക് ആഗ്രഹം തോന്നിയത്.	2
	18.	മുതൽ പൂർവ്വസ്ഥിതിയിൽ തന്നെ ഉണ്ട്. അങ്ങേക്ക് സമ്പാദ്യ-മുണ്ടായത് അവിടുത്തെ ഭാഗ്യവും ഉത്സാഹവും കൊണ്ടാണ്. അത് അങ്ങയുടേതു തന്നെയാണ്. അതിൽ നിന്നും ഒനിക്കൊന്നും സ്വീകരിക്കാനാവില്ല. സ്വീകരിച്ചാൽ എനിക്കത് ദോഷമേ വരുത്തൂ.	2
	19.	കാവുകളിൽ വിവിധങ്ങളായ ആയുർവേദ സസ്യങ്ങൾ വളരുന്നു.	2
	20.	അതിഥിയുടെ മണിപേഴ്സിൽ നിന്നും കട്ടെടുത്ത് ആതിഥേയൻ വീട്ടിലേക്ക് ആവശ്യമുള്ളതും ഇല്ലാത്തതുമായ സാധനങ്ങൾ വാങ്ങുമ്പോൾ.	2
	21.	എന്റെ അമ്മ മലപോലെ ഭീമാകാരമായ രൂപമുള്ള കാളിയാണെന്നും പേരു കേട്ടാൽ പോലും പേടിച്ചു വിറയ്ക്കുന്ന കേമന്മാരായ രണ്ടുപേരെ അന്വേഷിച്ചാണ് ഇവിടേക്ക് വരുന്നതെന്നും.	2
	22.	വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന സംഘർഷങ്ങളും കൊലപാതകങ്ങളും സ്ത്രീകളോടുള്ള കുറ്റകൃത്യങ്ങളും അരക്ഷിതത്വബോധവും വർദ്ധിച്ച ലഹരി ഉപയോഗം, പോലീസ് ചെലവ്, വികലമാകുന്ന കലാസ്വാദനം, ശക്തിപ്പെടുന്ന അഴിമതി, അധോലോകം, സമ്പത്തിക അസമത്വം.	2
III.	ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക. **(നാലെണ്ണത്തിന്)**		4 × 3 = 12
	23.	വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോന്റെ ജലസേചനം എന്ന പദ്യത്തിൽ നിന്നുള്ളത്. ബലരാമന്റെ വാക്കു കേട്ടപ്പോൾ കാളിന്ദിക്കുണ്ടായ പ്രതികരണം. ബലരാമന്റെ അഭ്യർത്ഥന മാനിക്കാതെ കാളിന്ദി ഒഴുക്കു തുടർന്നു.	3
	24.	കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണന്റെ നഗരത്തിൽ എന്ന പദ്യ ഭാഗത്ത് നഗരത്തിൽ എത്തിച്ചേർന്ന കവിയുടെ മനോഭാവം. കൂടുതൽ സൗഭാഗ്യങ്ങൾ കൊതിച്ച് നഗരത്തിലെത്തിച്ചേർന്ന കവി നഗരം ഒരു കരിഞ്ഞ കയമാണെന്ന് തിരിച്ചറിയുന്നു.	3

	25.	ഡോ. എം.പി. പരമേശ്വരന്റെ പുതിയ നൂറ്റാണ്ട് പുതിയ ജീവിതം എന്ന ലേഖനത്തിൽനിന്ന്. കേരളീയരുടെ ആത്മീയവും ഭൗതികവുമായ ജീവിത ഗുണത കുറഞ്ഞു വരുവാനുള്ള കാരണം അവരുടെ തെറ്റായ ജീവിത രീതിയാണ്. ഇതിനുകാരണം അശാസ്ത്രീയവും അപ്രായോഗികവുമായ മുതലാളിത്ത പാത സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്. ഇതിൽ നിന്നൊരു മാറ്റം അനിവാര്യമാണ്.	3
	26.	ഡോ. എം.ആർ.വിയുടെ പരിസ്ഥിതിയും ആയുർവേദവും എന്ന ലേഖനം പ്രകൃതിനാശം മനുഷ്യർക്കും ആയുർവേദത്തിനും ഹാനികരമാണെന്ന് സ്ഥാപിക്കുന്നു.	3
	27.	എം. മുകുന്ദന്റെ ഫോട്ടോ എന്ന കഥയിൽനിന്ന് ഫോട്ടോഗ്രാഫർ കുട്ടികളോട് പറയുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിന്റെ കാപട്യം വാക്കുകളിൽ തെളിയുന്നു.	3
	28.	ഇ.വി. കൃഷ്ണപിള്ളയുടെ ആതിഥേയൻ എന്ന ലേഖനത്തിൽ നിന്ന്. ധൃതിയിൽ മറ്റൊരാവിശ്യത്തിനു പോകുന്നയാളെ നിർബന്ധപൂർവ്വം വീട്ടിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി ഒരു തുള്ളി വെള്ളം പോലും തരാതെ കുടുംബ ചരിത്രം വിളമ്പുന്നവനോട് തോന്നുന്ന അതിഥിയുടെ മനോഭാവം.	3
IV.	നൂറുവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 എണ്ണത്തിന്)		4 × 7 = 28
	29.	അക്കിത്തത്തിന്റെ പക്ഷിക്കുടുമ എന്ന കവിത തന്റെ പ്രായത്തിന് നിരക്കാത്ത ഫാഷനായ 'പക്ഷിക്കുടുമ' ഫാഷൻ ബാർബർ വെച്ചു കൊടുത്തപ്പോൾ അനുഭവിക്കേണ്ടി വന്ന സംഘർഷമാണ് വിഷയം.	7
	30.	കുമാരനാശാന്റെ മിന്നാമിനുങ്ങ് എന്ന കവിത മിന്നാമിനുങ്ങിനെ പ്രകൃതിയിൽ കണ്ടപ്പോൾ കവിമനസ്സിലുണ്ടാകുന്ന ചിന്തകൾ, വർണ്ണനകൾ.	7
	31.	ഇയ്യങ്കോട് ശ്രീധരന്റെ 'മാധ്യമങ്ങളുടെ രാജ്യഭാരം' എന്ന ലേഖനം. കേരളീയ ജനതയുടെ പൊതുബോധം അട്ടിമറിച്ചതിൽ മാധ്യമങ്ങളുടെ പങ്ക്. വരികൾ നിരത്തി മനുഷ്യനെ അവ മതിക്കുന്നു. മാധ്യമങ്ങളുടെ കക്ഷിചേരൽ.	7
	32.	പി. പദ്മരാജുവിന്റെ 'വള്ളത്തിൽ' എന്ന കഥ. ഭർത്താവിനോടുള്ള രംഗിയുടെ മനോഭാവം. അതിൽ നിന്നും ഉരുത്തിരിയുന്ന രംഗിയുടെ സ്വഭാവം.	7

	33.	കൊട്ടാരത്തിൽ ശങ്കുണ്ണിയുടെ പാണ്ഡമ്പറമ്പത്തു 'കോടൻ ഭരണിയിലെ ഉപ്പുമാങ്ങ' എന്ന ഐതീഹ്യമാലയിലെ ഒരു ഭാഗം. ഭട്ടതിരിക്ക് ചീനത്തുകാരനായ കച്ചവടക്കാരനിൽ നിന്നും ഭട്ടതിരിയുടെ സത്യസന്ധതയ്ക്ക് പ്രതിഫലമായി ലഭിച്ച കോടൻ ഭരണി. അതിന്റെ സവിശേഷത.	7
	34.	ജി. ഭാർഗ്ഗവൻപിള്ളയുടെ 'കൂളിയുടെ പുറപ്പാട് ' എന്ന പാഠഭാഗം. മുടിയേറ്റിൽ നിന്നുമെടുത്ത ഒരു നാടൻ കലാരൂപം. കൂളിയുടെ അവതരണം, നാടോടി നേരരങ്ങിന് വഴിതെളിയിക്കുന്നു.	7
V.	ആശയം വിശദമാക്കി ഒരു ഖണ്ഡിക എഴുതുക. **(ഒരെണ്ണത്തിന്)**		1 × 4 = 4
	35.	(a) വിദ്യ നേടാനുള്ള കഠിനാദ്ധ്വാനം വ്യക്തമാക്കുന്ന പഴഞ്ചൊല്ല്.	4
		(b) ഒരു ശീലത്തെ, പ്രത്യേകിച്ച് ചെറുപ്പകാലത്ത് ഉണ്ടാക്കി-യെടുക്കുന്നത് എത്രകാലം കഴിഞ്ഞാലും മാറ്റിയെടുക്കാൻ പ്രയാസമാണെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു.	4
	36.	(a) പദം പിരിച്ച് സന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക. (4 പദങ്ങൾക്ക്)	4 × ½ = 2
		(i) കിടന്ന് + ഉറങ്ങി – '്' ലോപം.	½
		(ii) രാത്രി + ആയി – 'യ' കാരം ആഗമം.	½
		(iii) ചെം + താമര – 'ന്ന' കാരത്തിന് 'അനസ്വാരം' ആദേശം.	½
		(iv) മടങ്ങി + പോയി – 'പ' കാരം ദ്വിത്വം.	½
		(v) പാത + ഓരം – 'യ'കാരം ആഗമം.	½
		(vi) തിരിച്ച് + അറിയുക – 'സംവൃതോ'കാര ലോപം.	½
		(b) വിഗ്രഹിച്ച് സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക. **(നാലു പദങ്ങൾക്ക്)**	4 × ½ = 2
		(i) കമ്പനിയുടെ ഉടമ – തൽപുരുഷൻ	½
		(ii) ദ്വന്ദ്വ സമാസം	½
		(iii) ദ്വിഗു സമാസം	½
		(iv) തൽപുരുഷൻ	½
		(v) ബഹുവ്രീഹി	½
		(vi) കർമ്മധാരയ സമാസം	½

	37.	(a) വിപരീത പദമെഴുതുക. (രണ്ട് പദങ്ങൾക്ക്)	2 × ½ = 1
		(i) നിസ്സഹകരണം	½
		(ii) അനേകം	½
		(iii) കോട്ടം	½
		(iv) യോജിപ്പ്	½
		(b) രണ്ടുവീതം പര്യായപദമെഴുതുക. (രണ്ട് പദങ്ങൾക്ക്)	2 × ½ = 1
		(i) കണ്ണ് – അക്ഷി, നയനം, നേത്രം	½
		(ii) വീട് – ആലയം, ഭവനം, മന്ദിരം	½
		(iii) അമ്മ – മാതാവ്, തായ	½
		(iv) രക്തം – നിണം, ചോര, രുധിരം	½
VI.	38.	(a) വൃത്തം നിർണ്ണയിക്കുക. (ഒന്നിന്റെ)	1 × 3 = 3
		(i) കാകളി	3
		(ii) തരംഗിണി	3
		(b) അലങ്കാരം നിർണ്ണയിക്കുക. (ഒന്നിന്റെ)	1 × 3 = 3
		(i) മാലോപമ	3
		(ii) ഉപമ	3
	39.	പദങ്ങൾ പിരിച്ചെഴുതുക. ചപ്പില + കുമ്പിളിൽ + തുള്ളും + ഇളം + കള്ളിൽ + മജ്ജനം + ചെയ്കയായ് + തൻ + ഹൃദയം	2
	40.	തന്നിട്ടുള്ള വാക്കുകളുടെ അർത്ഥം വ്യക്തമാക്കുന്ന വിധത്തിൽ ഒറ്റവാക്കിൽ പ്രയോഗിക്കണം.	4 × ½ = 2
VII.	41.	സുഹൃത്തിനുള്ള കത്തിന്റെ മാതൃക.	4
	42.	അർത്ഥവ്യതിയാനം അരുത്. ഇംഗ്ലീഷ് പദം പ്രയോഗിക്കരുത്. ലളിതമായ വാക്യങ്ങളായി മാറ്റാവുന്നതാണ്.	6